

# Sténotypiste

## Autre titre inscrit sur demande au RNCP (niveau 6)

Niveau de qualification : 6 - Savoirs approfondis

Bac + 3 et 4

[Code Certif Info N°57783]



Avertissement : cette fiche est en état archivé

## Descriptif, Objectif et Programme

### Descriptif

Le sténotypiste, grâce à une méthode phonétique et l'utilisation d'un matériel particulier (sténotype), note l'intégralité des propos tenus au cours de réunions auxquelles il assiste, ainsi que le nom des intervenants, l'ambiance (rires, applaudissements, protestations, mouvements divers) et les éléments de procédure (votes, remplacement de présidence, arrivée ou départ de certains participants). Sa prise intégrale permet au sténotypiste de rédiger ensuite un compte rendu fidèle, intégral ou synthétique, selon la demande.

Le développement récent de nouveaux outils informatiques lui permet également de sous-titrer des conférences ou des émissions de télévisions pour les sourds et malentendants.

Le sténotypiste de conférences prend en sténotypie l'intégralité des propos tenus au cours de réunions, colloques, séminaires, débats et assemblées délibératives auxquels le sténotypiste est convoqué. Il élabore ensuite le compte rendu fidèle, intégral ou synthétique, selon la demande.

Le sténotypiste judiciaire prend en sténotypie l'intégralité des débats se déroulant en salle d'audience d'un tribunal et établit ensuite le verbatim (sans réécriture, les propos étant opposables aux parties).

Le sténotypiste parlementaire prend en sténotypie l'intégralité des débats se déroulant dans l'hémicycle d'une assemblée délibérative (parlement, collectivité territoriale) et dans les salles de commissions rattachées. Il produit ensuite le compte rendu fidèle, pouvant être opposé aux différents locuteurs, servant de base à la rédaction du Journal Officiel des Débats de l'assemblée concernée.

Le sténotypiste de presse prend en sténotypie les dépêches par téléphone des correspondants d'un périodique et les retranscrit mot pour mot afin de les transmettre à la rédaction en chef pour publication.

Le sténotypiste en audiovisuel prend en sténotypie, en direct ou en différé, des émissions de télévision afin de produire, avec l'aide d'un logiciel de transcription de la sténotypie, un sous-titrage à l'intention des personnes malentendantes.

### Objectif

La certification atteste que le titulaire est capable de :

- Saisir la parole en temps réel, à l'aide d'une sténotype (clavier), avec une qualité de prise optimale, notamment pour le direct ou le sous-titrage.
- Rédiger fidèlement, à partir de la prise en sténotypie, le compte rendu intégral, résumé ou synthétique.
- Maîtriser la langue française orale et écrite (orthographe et syntaxe) et prouver une culture générale solide.
- Maîtriser les outils informatiques courants (traitement de texte, système d'exploitation, messagerie Internet) et spécifiques (logiciel de transcription de la Sténotypie Assistée par Ordinateur)

- Gérer en autonomie une entreprise individuelle et en assurer le développement commercial.
- Faire preuve de déontologie professionnelle (confidentialité, réserve...)

## Poursuite et débouchés

### Débouchés

#### Secteurs d'activité :

Tout secteur d'activité, tout type d'entreprise au plan national ou international utilisant les services de sténotypistes :

- administrations
- services
- institutions du secteur public ou privé,
- entreprises de presse
- entreprises d'événementiel

#### Métiers visés :

Le Sténotypiste exerce, le plus souvent, en profession libérale, mais il peut être salarié d'une structure publique ou privée :

- sténotypiste de conférences
- sténotypiste judiciaire
- sténotypiste parlementaire
- sténotypiste de presse
- sténotypiste en sous-titrage

## Autres informations

### RNCP

Inscrit sur demande Fiche n° 9856

<https://certificationprofessionnelle.fr/recherche/rncp/9856>

### Certificateur

Centre lyonnais de sténotypie (CLS)

### Valideur

Centre lyonnais de sténotypie (CLS)

### Pour en savoir plus

<http://www.cls-stenotypie.com/certification-vae/>

### Session de l'examen

Année de la première session	Année de la dernière session
Information non communiquée	Information non communiquée

### Domaine(s) de formation

35030 : Sténotypie

### Lien(s) vers les métiers (ROME)

M1606 : Saisie de données

### Groupes formation emploi (GFE)

P : Gestion et traitement de l'information

## Domaine de spécialité (NSF)

324 : Saisie, mise en forme et communication des données

### Accessibilité

Formation initiale	Formation continue	Apprentissage	Contrat de pro	VAE	Demande individuelle
Oui	Oui	Non	Oui	Oui	Non

### Textes officiels

[Arrêté du 16/01/2008](#)

**Publication** : 24/01/2008

**Descriptif** : Arrêté du 16 janvier 2008 portant enregistrement au répertoire national des certifications professionnelles

**Code NOR** : ECED0774341A

**URL** : <http://www.legifrance.gouv.fr/WAspad/UnTexteDeJorf?numjo=ECED0774341A>

**Création** : Oui

[Arrêté du 12/07/2010](#)

**Publication** : 22/07/2010

**Descriptif** : Arrêté du 12 juillet 2010 portant enregistrement au répertoire national des certifications professionnelles

**Code NOR** : ECED1018610A

**URL** : <http://www.legifrance.gouv.fr/WAspad/UnTexteDeJorf?numjo=ECED1018610A>

**Modification** : Oui

[Arrêté du 16/04/2014](#)

**Publication** : 03/07/2014

**Descriptif** : Arrêté du 16 avril 2014 portant enregistrement au répertoire national des certifications professionnelles.

**Code NOR** : ETSD1408323A

**URL** : <http://www.legifrance.gouv.fr/WAspad/UnTexteDeJorf?numjo=ETSD1408323A>

**Modification** : Oui

*Informations mises à jour le 28/07/2020 par Certif Info.*

<https://reseau.intercariforef.org/formations/certification-57783.html>