

# Formateur(trice) vocal(e)

Date de mise à jour : 18/06/2020 | Identifiant OffreInfo : 14\_AF\_0000050930

Information fournie  
par :  
Carif-Oref Défi  
métiers

## Certification et éligibilité au compte personnel de formation

Formateur(trice) vocal(e) - Code CertifInfo 96945

- Niveau de qualification : 5 - Savoirs étendus, spécialisés, factuels et théoriques
- Éligibilité CPF : Code 247188 | Début de validité 02/01/2019

## Objectifs, programme, validation de la formation

### Objectifs

- Définir le projet d'enseignement vocal individuel ou collectif

Compétences correspondantes :

- Être capable de définir les objectifs de l'enseignement vocal en prenant en compte les savoirs disciplinaires liés à la phonation et leur didactique
- Mettre en lien la maîtrise d'une compétence vocale avec des processus vocaux à acquérir et des modalités pédagogiques adaptées
- Définir une stratégie d'apprentissage et un programme d'exercices vocaux personnalisés à l'élève ou au groupe d'élèves
- Pratiquer en adaptant son enseignement à la diversité des élèves
- Mettre en oeuvre les séances pédagogiques

Compétences correspondantes :

- Conduire une mise en situation vocale, avec ou sans le piano, en faisant ajuster les paramètres de technique vocale, les paramètres sonores et les paramètres expressifs ; inventer et improviser de nouveaux exercices en situation de cours
- Montrer l'exemple en pratiquant le geste vocal chanté et parlé avec liberté et efficacité, en mobilisant une large palette émotionnelle, en gérant le mouvement de son corps et ses déplacements dans l'espace
- Identifier dans le geste vocal de l'élève les paramètres acoustiques de la voix, les micro-mouvements corporels, la gestion musculaire ; analyser les réussites et les erreurs ; proposer des remédiations
- Installer une relation de confiance avec l'élève ; concilier l'efficacité de l'action éducative et la qualité de la relation pédagogique
- Accompagner le projet vocal de l'élève

Compétences correspondantes :

- Conseiller l'élève dans son parcours vocal, en prenant en compte les réalités et contextes d'exercice des secteurs des musiques amplifiées et de l'expression orale
- Conseiller le/la chanteur/se pour faire connaître son projet, en prenant en compte l'actualité des médias et les stratégies de communication adaptées

Identifier les possibilités d'échanges et de collaborations avec d'autres professionnels ; coopérer au sein d'une équipe ; être capable d'argumenter sur les apports et bienfaits de la pratique vocale auprès d'interlocuteurs non spécialistes.

### Programme de la formation

- Séminaire 1.1 cartographie (durée : 14 h)
- Séminaire 1.2 théâtre (durée : 7h)
- Séminaire 2.1 respiration (durée : 14h)

- Séminaire 2.2 rythme (durée : 7h)
- Séminaire 3.1 larynx durée : 14h)
- Séminaire 3.2a coaching voix enfant (3h)
- Séminaire 3.2b hygiène de la voix (durée:4h)
- Séminaire 4.1 résonnateur (durée : 14h)
- Séminaire 4.2 mémoire ( durée:7h)
- Séminaire 5.1vibrateur (durée:14h)
- Séminaire 5.2 pédagogie de l'exercice (durée:7h)
- Séminaire 6.1 pédagogie du cours (durée : 14h)
- Séminaire 6.2a coaching voix parlée (durée : 3h)
- Séminaire 6.2b pédagogie du groupe Durée :3h)
- Séminaire 7.1 oreille (durée : 14h)
- Séminaire 7.2 Polyphonie (durée : 7h)
- Séminaire 8.1pédagogie de la personne (durée : 14h)
- Séminaire 8.2 symbolique (durée : 7h)
- Séminaire 9.1 corps(durée : 14h)
- Séminaire 9.2 perspectives (durée:7h)
- Supervision 10 (durée :21h )

## Validation et sanction

Formateur(trice) vocal(e);Attestation de suivi de présence

## Type de formation

Certifiante

## Sortie

Bac + 2

Fin de scolarité, sortie fin de 3e

## Métiers visés

### Code Rome

- M1502 : Développement des ressources humaines
- K2105 : Enseignement artistique
- L1202 : Musique et chant
- L1302 : Production et administration spectacle, cinéma et audiovisuel
- K1104 : Psychologie

## Durée, rythme, financement

Modalités pédagogiques

Durée

210 heures en centre, 54 heures en entreprise, 28 heures hebdomadaires

**Conventionnement** : Non

Financier(s)

## Conditions d'accès

Public(s)

Tout public

Modalités de recrutement et d'admission

Test;Entretien;Dossier

**Niveau d'entrée** : Information non communiquée

Conditions spécifiques et prérequis

- Posséder un niveau musical équivalent à un niveau IV dans ce domaine (ex. : niveau DEM - Diplôme d'Etudes Musicales - ou MIMA - Musicien Interprète des Musiques Actuelles) - Avoir une expérience dans le domaine de la voix chantée (ex. : pratique scénique, enregistrement) et une pratique vocale régulière  
- Posséder une habileté préalable à la maîtrise du « piano formateur-trice vocal-e » : - automatisme main droite pour monter et descendre gammes et arpèges dans toutes les tonalités, - automatisme main gauche pour marquer sur une seule note (fondamentale ou quinte) le temps fort des gammes / arpèges.  
- Posséder une habileté préalable à la maîtrise de l'« oreille formateur-trice vocal-e » : - repérer à l'oreille les hauteurs réelles des notes chantées en tenant compte de la notation internationale, - repérer à l'oreille les différents intervalles des gammes majeures et mineures, - repérer à l'oreille les différentes positions chantées ou jouées d'un accord de trois sons.

Modalités d'accès

## Lieu de réalisation de l'action

**formation entièrement présentielle**

Adresse

Studio bleu

9 Rue des Petites Écuries

75010 - Paris 10e

**Responsable :**

**Téléphone fixe** : 06 61 01 72 71

**Contactez l'organisme**

## Contacts

Contact sur la formation

**Responsable** : Mme Colette ALLAMEL

**Téléphone fixe** :

**fax** :

**Site web** :

**Contactez l'organisme**

Contactez l'organisme formateur

École Richard Cross

SIRET: 51939849900037

75010 Paris 10e

**Responsable** : CROSS

**Téléphone fixe** : 06 65 50 76 74

**Site web** : <https://www.ecolerichardcross.fr/>

**Contactez l'organisme**

## Période prévisibles de déroulement des sessions

du 16/12/2019 au 09/12/2020

**débutant le :** 16/12/2019

Adresse d'inscription

École Richard cross

20 Rue du Terrage

75010 - Paris 10e

**Etat du recrutement :** Ouvert

**Modalités :** Entrées / Sorties à dates fixes

## Organisme responsable

École Richard Cross

**SIRET :** 51939849900037

Adresse

École Richard cross

20 Rue du Terrage

75010 - Paris 10e

**Téléphone fixe :** 06 65 50 76 74

**Contactez l'organisme**