

Du home studio à la scène avec Mainstage

Date de mise à jour : 05/12/2019 | Identifiant OffreInfo : 18_4947

Information fournie
par :
AGEFMA - CARIF
Martinique

Objectifs, programme, validation de la formation

Objectifs

Permettre aux musiciens d'emporter sur scène les instruments et effets qu'ils utilisent en studio.

Programme de la formation

- Concevoir un concert dans MainStage
 - Définir le « cahier des charges » de votre concert
 - Créer le Layout (Aspect de l'interface de MainStage)
 - Créer vos chansons en Mode EDIT
 - Les inspecteurs de MainStage
 - Apporter les modifications au mode Layout et en comprendre l'impact
 - Utiliser judicieusement les niveaux Concert, Set et Patch
 - Se créer une librairie d'éléments réutilisables
 - Mixer et gérer la performance en Live
- Le Mode Présentation: la disposition des éléments
 - Disposer des contrôles d'écran et les assigner à votre matériel
 - Etude des différents types d'objets disponibles: contrôles ou infos ?
 - Un objet très utile: MIDI Activity
 - L'assignation automatique de contrôles (Mode Thru Auto)
 - Grouper des contrôleurs d'écran
 - Modifier les objets groupés
 - Créer une librairie d'objets personnalisés
 - Objets et commandes spéciales
 - Les paramètres de texte
 - Placer une liste de chansons dans la présentation
 - Placer une zone de Texte (Paroles, mémos, etc..)
 - Peaufiner sa Présentation
 - Commandes globales de la fenêtre Présentation
 - Mémoriser une présentation avec ses assignations de contrôleurs
- Le Mode Edition
- Le niveau Concert
 - Quand devez vous assigner un contrôle d'écran au niveau du Concert ?
 - Relier un Contrôleur d'écran: deux méthodes
 - Relier une zone de paramètre de texte à l'affichage des titres de chansons
 - La table de Mixage et le niveau Concert: bonne pratiques
 - Création d'une tranche de console niveau Concert: pour quel usage ?
- Le niveau Patch
 - Ajouter des tranches au niveau Patch
 - Utiliser des patches de Logic Pro X dans MainStage
 - Assigner des contrôleurs d'écran à des paramètres de sons
 - Empiler plusieurs sons
 - Diviser le clavier en zones et gérer les transpositions de zone

- Changer de sons par la vélocité
- Equilibrer les sons dans la table de mixage
- Gérer un contrôleur essentiel: la pédale d'expression
- Ajouter des effets: départs, bus, auxiliaires et Niveau Concert
- Economiser les ressources: les alias
- Optimiser les patches pour sécuriser la performance
- Exemple d'intégration d'une guitare acoustique
- Passer d'un patch à l'autre: quelques astuces
- Le niveau Patch: techniques avancées
- Assignment de plusieurs paramètres à un seul bouton
- Limiter la course d'un paramètre[...]

Validation et sanction

Attestation

Type de formation

Non certifiante

Sortie

Métiers visés

Code Rome

Durée, rythme, financement

Modalités pédagogiques

Durée

35 heures en centre

Conventionnement : Non

Financier(s)

Etat - Autre

Conditions d'accès

Public(s)

Demandeur d'emploi, Jeune, Salarié

Modalités de recrutement et d'admission

<p>Entretien</p>

Niveau d'entrée : Information non communiquée

Conditions spécifiques et prérequis

jeune de moins de 26 ans

Modalités d'accès

Lieu de réalisation de l'action

formation entièrement présentielle

Adresse

APAXX DESIGNS MARTINIQUE

ESPE - Bât. 1 - Atelier Canope

Bd de la Pointe des Nègres

97200 - Fort-de-France

Responsable :

Téléphone fixe : 01 43 57 75 51

Contacteur l'organisme

Contacts

Contact sur la formation

Responsable : Mr Jean-Louis HENNEQUIN

Téléphone fixe :

fax :

Site web :

Contacteur l'organisme

Contacteur l'organisme formateur

APAXX DESIGNS MARTINIQUE

SIRET: 45224614300013

Responsable :

Téléphone fixe :

Site web :

Contacteur l'organisme

Période prévisibles de déroulement des sessions

du 05/05/2020 au 12/05/2020

débutant le : 05/05/2020

Adresse d'inscription

APAXX DESIGNS MARTINIQUE

ESPE - Bât. 1 - Atelier Canope

Bd de la Pointe des Nègres

97200 - Fort-de-France

Etat du recrutement : Fermé

Modalités : Entrées / Sorties à dates fixes

Organisme responsable

APAXX DESIGNS MARTINIQUE

SIRET : 45224614300013

Adresse

APAXX DESIGNS MARTINIQUE

ESPE - Bât. 1 - Atelier Canope

Bd de la Pointe des Nègres

97200 - Fort-de-France

Téléphone fixe : 01 43 57 75 51

Contactez l'organisme